

## 12月度 本会議事録

日時	令和7年12月25日(木) 7:00~8:00				
場所	商工会館				
○井筒健二	○前西隆明	○堀江聡	欠 喜多勇介	○富田絹子	×は無断 欠席
○堀池和弘		○中村 憲二	○吉田雄一朗	○池内詠子	
欠 藤井伸樹	○藤澤正樹	○山本治	欠 寺本和広	○寺田崇司	
○森本真一郎	欠 田熊 聖樹	○四方諒	○中村圭司	○竹岡健司	
○桃井秀幸	○浅野翔	○加藤文人	○中川真一	○鶴田真由美+孫	
○田尻あずさ	○梶山紀子	○牧野太郎	○玉山 真唯		
				○精華町役場(杉山)	
				○大山泰司	O B S

敬称略

### 本日のタイムスケジュール

1	開会	(1)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・出欠確認(井筒会長)</li> <li>・入退会について(井筒会長)・・・なし</li> <li>・リラックス&amp;コミュニケーション</li> </ul> <p style="margin-left: 20px;">全員で、いいねを30秒~1分程度で行った。(三役は時間の都合で割愛)</p>	7:00~  7:02~
2	協議事項等	(1)	メッセ部会より(前西部会長) ・SSC版ビジネスメッセ(一般会員版)日程:2026年2月12日(木)開催 ・一般会員は準備願います。参考としてHPに役員版の事例を投稿しています。 ※当日都合の悪い方は申し出てください(前後の本会にてブース出展頂きます)	7:30~
		(2)	自社PR部会より(井筒部会長) ・2月SSC版メッセ出展者の皆様宛に出展者情報の依頼メール送信しましたので、1月本会までに提出願います 10月開催役員版の出展社情報を参考にしてください。	7:40~
		(3)	賀詞交歓会部会より(竹岡部会長) ・着付けする方は1月7日 午前10時にけいはんなプラザラポ棟4階に来てください。 女性:As-eecさん事務所 男性:会議室(As-eecさんのとなり) に集合ください。4階EVホールに竹岡部会長が立って案内します。 ・当日リハーサル:12時 「ナイル」に集合 ・賀詞交換会リハーサル(別紙参照) ・ビデオカメラと写真の担当者: 吉田さんと中村支店長にお願いします。	7:42~
3	連絡事項等		新年会のご案内(井筒会長) ・賀詞交換会終了後、16:30~ ベンジャミンカフェ(今年と同じ場所) ・昨夜、案内メールしたので12月29日迄に「調整さん」に出欠を入力してください。	7:55~
4	閉会			8:00

進行： 会長 井筒

<b>◆令和7年度スケジュール</b>												
	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
役員会	10	8	12	10	7	11	9	13	11	8	12	12
SSC(本会)	24	22	26	24	28	25	23	27	25	22	26	26
次回開催日時 及び場所の確認	<b>1月22日(木)</b>			時間	<b>7:00-8:00</b>							
	商工会館											

### 12月度 本会議事録(別紙)

日時	令和7年12月25日(木) 7:00~8:00						
場所	商工会館						
○井筒健二	○前西隆明	○堀江聡	欠喜多勇介	○富田絹子			×は無断 欠席
○堀池和弘		○中村 憲二	○吉田雄一朗	○池内詠子			
欠藤井伸樹	○藤澤正樹	○山本治	欠寺本和広	○寺田崇司			
○森本真一郎	欠田熊 聖樹	○四方諒	○中村圭司	○竹岡健司			
○桃井秀幸	○浅野翔	○加藤文人	○中川真一	○鶴田真由美+孫			
○田尻あずさ	○梶山紀子	○牧野太郎	○玉山 真唯				
				○精華町役場(杉山)	○B		敬称略
				○大山泰司	○S		

#### 賀詞交歓会リハーサル(各発表者への指摘)

		<ul style="list-style-type: none"> <li>・当日と同様に発表者3人を続けて行った。</li> <li>・3人のトータルで丁度10分だった。</li> </ul>
		<p>(池内さんからの指摘)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○井筒会長と堀江のリハーサルに関して             <ul style="list-style-type: none"> <li>・原稿を見ても良いが、その場合は台詞を噛まないこと。練習不足が直ぐバレる。</li> <li>・喋りに差を付けて、言いたい点を明確にすること。</li> <li>・一日3回は練習すること</li> <li>・聴衆に呼びかける時は、聴衆の顔を見て喋ること。</li> <li>・喋る内容の間を開けること。</li> </ul> </li> <li>○鶴田さんのリハーサルに関して             <ul style="list-style-type: none"> <li>・お孫さんの喋りは、放送部員らしく聞き易かった。</li> </ul> </li> <li>○共通の指摘             <ul style="list-style-type: none"> <li>・練習は立って行くと上達する。</li> </ul> </li> </ul> <p>(吉田さんからの指摘)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○鶴田さんのリハーサルに関して             <ul style="list-style-type: none"> <li>・動画のBGMが大き過ぎてナレーションが聞き取り難い。</li> <li>→BGMだけ音量を下げることは出来るので調整する。(堀池さん)</li> </ul> </li> </ul> <p>(森本顧問からの指摘)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○井筒会長と堀江のリハーサルに関して             <ul style="list-style-type: none"> <li>・まだまだ練習不足が否めない。100回は練習すること。</li> </ul> </li> </ul>